

A Tecnisystem Industrial do Brasil:

assegura ao proprietário-consumidor deste microfone sem fio **garantia** contra qualquer defeito de material ou de fabricação em todo equipamento e seus acessórios (antena, fonte e cabo) que nele se apresentar no **prazo de 90 dias legais (lei 8078/1990 - CDC) e um adicional de 275 dias pela fábrica limitada ao equipamento** contado a partir da data da aquisição, apresentando a nota fiscal e carimbo da loja datado no manual.

Obs: Interferências não são defeitos de fabricação ou do equipamento, pois os equipamentos são produzidos e homologados de acordo com a resolução da ANATEL e os mesmos não possuem nenhum tipo de proteção contra interferências externas.

A Tecnisystem restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas desde que, a critério de seus técnicos credenciados, se constate que o defeito nas peças a serem substituídas surgiram em condições normais de uso.

A Tecnisystem declara a garantia nula e sem efeito se o aparelho sofrer qualquer dano provocado por mau uso ou acidentes físicos (queda, descarga elétrica, maresia, umidade excessiva, vazamento de pilha ou reparo por pessoas não autorizadas). Consulte o seu revendedor, caso necessite de assistência técnica em São Paulo - capital ligue para 11 3926-5958, outras localidades 0800-7070254.

Mais informações, consulte nossa página na web: www.microfonetsi.com.br

N° série:

Carimbo datado



00166-17-04754
Modelo: SC-8



06419-17-04754
Modelo: BP-DIGITAL



Resolução 680 - Anatel

" Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados".

Resolução n° 303/533 - SAR-ANATEL

Este produto está homologado pela Anatel, de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados, incluindo os limites de exposição da Taxa de Absorção Específica referente a campos elétricos, magnéticos e eletromagnéticos de radiofrequência, de acordo com as Resoluções n° 303/2002 e 533/2009.

BR-8000-CLI-UHF
EQUIPAMENTO PROFÍSSIONAL
600 CANAIS

Quad Diversity



BROADCAST SERIES

**Parabéns por você escolher um produto da
Tecnisystem Industrial do Brasil Ltda.
Antes de operar este sistema leia este manual com atenção para
obter o melhor desempenho, obrigado.**

INSTALAÇÃO DO APARELHO

1. No receptor conecte as duas antenas (pág. 3 item 1) nos conectores BNC (pág. 3 item 8), e as posicione na vertical.
2. Conecte o cabo do adaptador CA/CC que acompanha o kit do produto (pág. 3 item 2) e ligue a fonte na tomada de energia elétrica.
3. Conecte o cabo de áudio na saída balanceada XLR (pág. 3 item 4) ou desbalanceada P10 (pág. 3 item 3) e ligue na entrada de áudio de sua mesa ou amplificador.
4. Pressione o botão liga/desliga para acionar o receptor (pág. 3 item 5).
5. Ajuste o nível do volume usando os botões UP e DOWN (pág. 3 item 6)
6. Para as demais configurações do aparelho ver páginas 5 e 6.

Referente ao alcance deste sistema:

Este sistema foi projetado para ter um alcance de até 50 metros em área livre totalmente aberta, em condições de temperatura e pressão padrão (condições de laboratório).

O alcance de um microfone sem fio está sujeito a algumas variáveis tais como:

Condição topográfica do local, temperatura ambiente, pressão atmosférica, umidade relativa do ar, material da construção do local de operação (ex: madeira, ferro, concreto etc.), inclusive quantidade de pessoas no local.

Em função destas variáveis o alcance poderá ser de 10 a 50 metros.

Caso você queira fazer algum comentário a respeito deste sistema, por favor, faça-o através do nosso email:

comentarios@tsi.ind.br

Especificações Técnicas

Receptor TRUE DIVERSITY

Frequência de trabalho: UHF 614 a 698 MHz
Oscilador: PLL
Estabilidade 10PPM
Sensibilidade: 1.6uV @ sinad =12dB
Max. desvio de frequência: 50Hz
Relação sinal/ruído: >105dB
T.H.D.: <0.5% @ 1kHz
Rejeição de imagem: 85dB típico
Rejeição de espúrios: 75dB típico
Resposta de frequência : 40Hz a 16kHz
Alimentação: DC, 0.5A, 14V DC

Lista de componentes no Kit

- 1 Receptor
- 1 Microfone
- 1 Body Pack
- 1 Headset
- 2 (duas) Antenas
- 1 Cabo P-10
- 1 Case
- 1 Fonte de alimentação: bivolt 110/220VAC, 14 VDC

Microfone multicanal SC-8

Potência de saída: 30mV
Frequência de trabalho: UHF 614 a 698 MHz
Emissão de espúrios: <40dB (with carrier)
Alimentação: pilhas alcalinas (recomendável)
AA1.5Vx2
Padrão polar: Super cardioide
Cápsula: Dinâmica

(Transmissor) Body Pack BP-DIGITAL

Potência de saída: 38mV
Modulação em FM.
Oscilador Sintetizado PLL.
Frequência de Trabalho: 614 - 806 Mhz.
Estabilidade de Frequência:
+- 0,005% (-10 °C -50 °C).
Alimentação: 3 VDC 2 Pilhas AA.

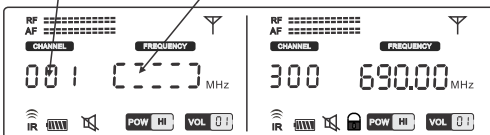
UTILIZE SEMPRE QUE POSSÍVEL, PILHAS TIPO ALCALINA

Configurações do Sistema

LEIA AS INSTRUÇÕES ANTES DE COMEÇAR AS CONFIGURAÇÕES

2 - Procura automática de Canal

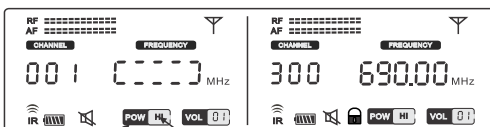
Alteração de dados Oscilação



Pressione o botão SET (pág.3 item 9) durante 2 segundos, com isso o painel irá destravar e entrará na opção seleção de canal, pressione o novamente para entrar no modo procura automática. Quando o mostrador de frequência indicar o modo busca automática (-----), pressione as setas

seletoras para o receptor escolher a melhor frequência para ser utilizada, não importando se for para cima ou para baixo, logo após pressione o botão SET por 3 segundos para sincronizar com o microfone com isso o indicador IR irá oscilar. Neste momento ligue o microfone e posicione o receptor infra vermelho (pág. 4 item 4) em frente ao sensor de sincronização (pág 3 item 10). Após sincronizado o receptor indicará o nível de bateria que se encontra o microfone e o mesmo irá travar automaticamente em 3 segundos, e o microfone apresentará a mesma frequência encontrada no receptor. (Para mais informações sobre a função infravermelho, ver página 6 item 5).

3 - Ajuste do nível de sinal



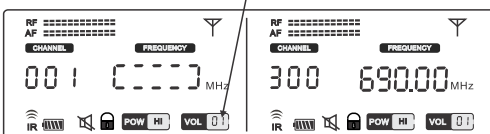
Pressione o botão SET (pág.3 item 9) durante 2 segundos, com isso o painel irá destravar e entrará na opção seleção de canal, pressione o mais duas vezes para ajustar o nível de sinal, quando o indicador POW estiver piscando, pressione a sete seletora para escolher o nível de sinal

Oscilação alteração de dados

desejado HI significa sinal Alto e LO significa sinal baixo. Logo após pressione o botão SET por 3 segundos para sincronizar com o microfone com isso o indicador IR irá oscilar. Neste momento ligue o microfone e posicione o receptor infra vermelho (pág. 4 item 4) em frente ao sensor de sincronização (pág 3 item 10). Após sincronizado o receptor indicará o nível de bateria que se encontra o microfone e o mesmo irá travar automaticamente em 3 segundos, e o microfone apresentará a mesma frequência encontrada no receptor. (Para mais informações sobre a função infravermelho, ver página 6 item 5).

4- Ajuste de volume

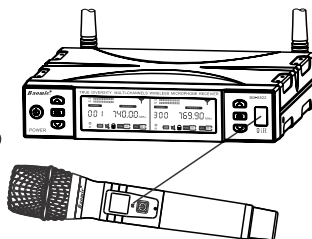
Indicador de nível de volume



Pressione diretamente as setas seletoras para cima ou para baixo, para ajustar o volume desejado podendo ser de 0 a 10, sendo que o mesmo pode ser modificado mesmo com o painel travado.

5- Função de infra vermelho

Com o receptor ligado na configuração desejada, pressione e segure por 3 segundos o botão SET, o receptor irá transmitir um sinal infra vermelho durante o período de 10 segundos e o indicador IR estará oscilando. Ligue o microfone e o posicione o display em frente ao sensor de sincronização do receptor, quando aparecer a mesma frequência nos dois a sincronização foi encerrada e já pode utilizar normalmente. Lembrando que o microfone sempre deve ser ligado no momento da sincronização, se o mesmo já tiver sido ligado anteriormente a sincronização poderá falhar.



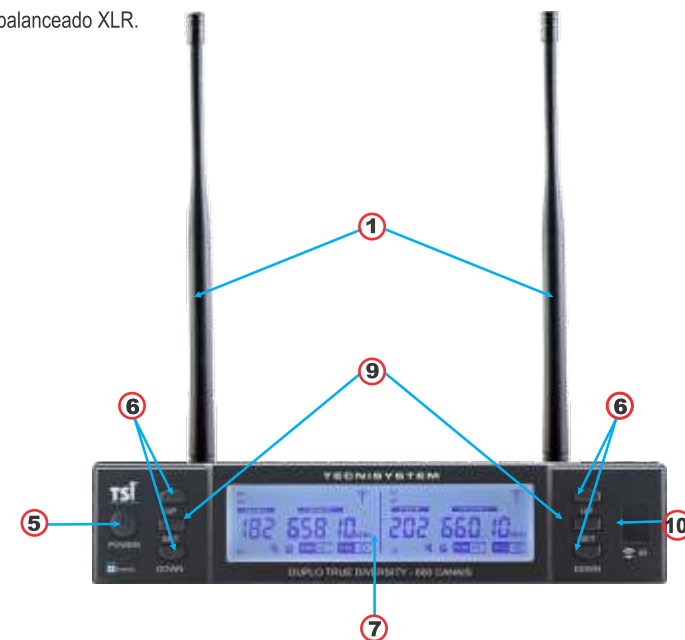
Receptor modelo BR-8000-UHF

Sistema duplo de microfones sem fio com processo de recepção duo-4 diversity (2x true diversity). O sistema conta com 4 receptores, que recebem todos os sinais e eletronicamente separa o de qualidade superior, não somente o sinal mais forte como ocorre no sistema de antena diversity. Sendo assim o sistema duo 4 diversity separa o melhor sinal recebido e na fase correta, desta forma possui uma recepção continua sem delay e sem espúrios, resultando em um sistema confiável a nível broadcast. É produzido com a certificação da Anatel em 5 range de 600 canais cada um, assim os 5 sistemas em conjunto podem alcançar 3000 canais.

Nome das peças e funções

- 1 - Antenas.
- 2 - Conector de entrada da fonte CA/CC.
- 3 - Conector de saída de áudio mix P10.
- 4 - Conector de saída de áudio balanceado XLR.
- 5 - Botão Power.
- 6 - Botão Up/Down.
- 7 - Display de LCD.
- 8 - Conectores BNC de antena.
- 9 - Botão de Setup
- 10 - Sensor de sincronização

A. Painel frontal



B. Painel traseiro



Nome das peças e funções:

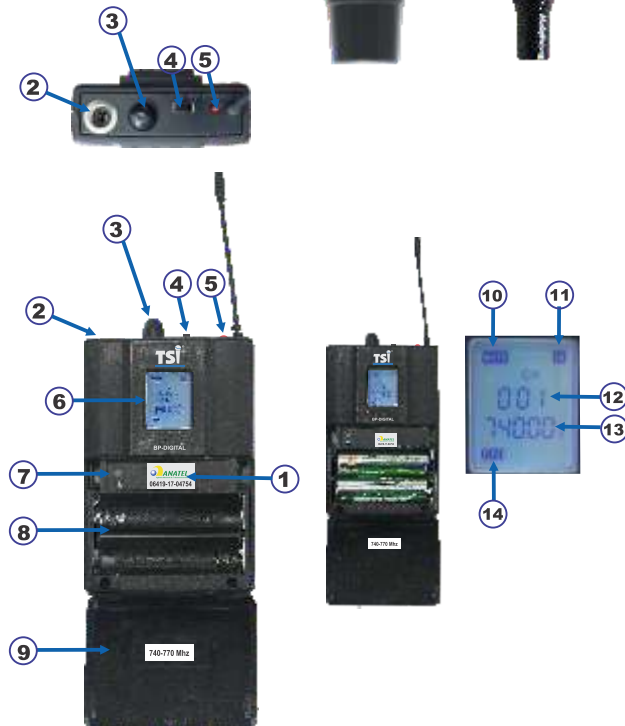
- 1 - Globo: Protege a cápsula da umidade salivar.
- 2 - Corpo: Alojamento do transmissor e pilhas.
- 3 - Display indicador de carga da bateria, canal em operação e frequência de trabalho
- 4 - Receptor de infravermelho.
- 5 - Chave liga-desliga.
- 6 - Compartimento de pilhas (interno).
- 7 - Tampa das pilhas
- 8 - Banda e frequência de trabalho.

Microfone

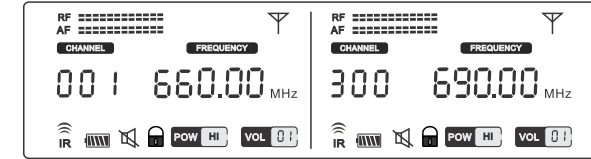


Body Pack

- 1 - Banda e frequência de trabalho
- 2 - Entrada de microfone
- 3 - Controle de Volume
- 4 - Botão Liga/desliga e Mute
- 5 - Antena
- 6 - Display de LCD
- 7 - Receptor IR de sincronização
- 8 - Compartimento de pilhas
- 9 - Tampa das pilhas
- 10 - Indicador de Microfone mutado
- 11 - Indicador de potência
- 12 - Indicador de canal
- 13 - Indicador de frequência
- 14 - Indicador de bateria



Funções do Display



RF – Indicador de nível de sinal
AF – Indicador de nível de áudio

Indicador de Canal

Indicador de Frequência de utilização

Indicador de nível de bateria do transmissor (so irá aparecer quando o microfone estiver sincronizado com o receptor).

Quando esse ícone aparece indica que o aparelho esta em modo de sincronização

Indica que o painel esta travado, ele trava automaticamente após 6 segundos sem interação.

Indica o nível da transmissão do microfone

Indica o nível de volume

Indicador de busca automática aparecerá somente na procura automática de canal.

Configurações do Sistema

LEIA AS INSTRUÇÕES ANTES DE COMEÇAR AS CONFIGURAÇÕES

1 - Seleção manual de Canal



Pressione o botão SET (pág.3 item 9) durante 2 segundos, com isso o painel irá destravar e entrará na opção seleção de canal. Quando o indicador do canal (CHANNEL) estiver piscando aperte as setas seletoras (pág.3 item 6) para escolher o canal desejado entre os 300 canais possíveis para cada microfone, logo após pressione o botão SET por 3 segundos para sincronizar com o microfone com isso o indicador IR irá oscilar. Neste momento ligue o microfone e posicione o receptor infra vermelho (pág. 4 item 4) em frente ao sensor de sincronização (pág 3 item 10).

Após sincronizado o receptor indicará o nível de bateria que se encontra o microfone e o mesmo irá travar automaticamente em 3 segundos, e o microfone apresentara a mesma frequência encontrada no receptor. (Para mais informações sobre a função infravermelho, ver página 6 item 5).